

第5部 文化の薫るまちづくり

I 市民の文化活動の支援と人材の育成

1 市民の文化活動の支援

(1) 文化情報の収集

人材、イベント、事業団体等の情報収集を図りました。

(2) 主な文化団体

① 柏市文化連盟

柏市文化連盟は、10部門、147団体により構成されており、発表会、展示会等の文化行事を通して、市民文化の振興及び市民の文化活動の推進に寄与しています。

■ 柏市文化連盟の状況（平成31年3月31日現在）

| 部門 | 加盟団体 | 団体数 | 部門 | 加盟団体 | 団体数 | |
|---------------|-----------|-------|---------|-----------------|------------|-------|
| 邦楽(45) | 柏市三曲協会 | 10 団体 | 手工芸(3) | 柏市手工芸協会 | 3 団体 | |
| | 柏市吟詠剣詩舞協会 | 14 団体 | | 園芸(2) | 盆栽 | 2 団体 |
| | 柏市日本舞踊連盟 | 11 団体 | 華道(14) | | 柏市いけばな協会 | 7 団体 |
| | 柏市能楽協会 | 6 団体 | | | 柏市沼南いけばな協会 | 7 団体 |
| | 和の集い | 4 団体 | 美術写真(5) | 美術 | 1 団体 | |
| 洋楽パフォーマンス(16) | 柏市芸術舞踊協会 | 7 団体 | | 陶芸 | 2 団体 | |
| | 柏市音楽協会 | 5 団体 | | 沼南絵画会 | 1 団体 | |
| | 沼南音楽協会 | 3 団体 | | 写真 | 1 団体 | |
| | パフォーマンス | 1 団体 | 文芸文化(6) | 俳句・短歌・話し方・川柳・将棋 | 5 団体 | |
| 民謡・民舞(31) | 柏市民謡協会 | 8 団体 | | 沼南教養部 | 1 団体 | |
| | 柏市民踊連盟 | 14 団体 | | 茶道・香道(19) | 茶道 | 18 団体 |
| | 沼南民謡舞踊連合会 | 9 団体 | 香道 | | 1 団体 | |
| 書道(6) | 柏市書道協会 | 5 団体 | | | | |
| | 沼南書道会 | 1 団体 | | | | |

② 柏ユネスコ協会

柏ユネスコ協会は、県内初の本格的な民間ユネスコ団体として発足し、ユネスコ憲章と柏市民憲章の精神のもとに、9団体114人の会員が、広く市民参加のユネスコ活動を進めています。

(3) 補助金

市内の芸術文化活動を行う団体の芸術文化活動の活性化を促進し、芸術文化の振興に資することを目的として補助金を交付しています。

■ 補助金交付状況（平成30年度）

| 交付団体名 | 補助額 |
|------------------|-----------|
| 柏市文化連盟 | 456,000 円 |
| 柏交響楽団 | 121,000 円 |
| 柏市民吹奏楽団 | 121,000 円 |
| 柏市合唱連盟 | 121,000 円 |
| 柏ジュニアストリングオーケストラ | 121,000 円 |
| 合計 | 940,000 円 |

※柏ユネスコ協会への補助金は24年度をもって廃止となりました。

(4) 文化祭

10月上旬から11月下旬にかけて市内各施設を会場に開催する芸術文化の総合祭典で、舞台芸術・展示芸術その他文化活動を行う柏市文化連盟加盟団体及び一般市民が日ごろの研鑽の成果を発表します。

平成30年度は10月6日から11月18日まで行われ、約14,145人が鑑賞しました。

■文化祭開催状況（平成30年度）

| | | 期 日 | 会 場 | |
|----------------------------|--------------------|------------------------|---------------------------|----------|
| オープニングセレモニー | | 10月6日(土) | アミュゼ柏クリスタルホール | |
| | | 10月6日(土)～10月8日(月・祝) | アミュゼ柏プラザ | |
| 総合 展 覧 会 | 絵画 | 10月13日(土)～10月16日(火) | 柏市民ギャラリー | |
| | 陶芸 | 10月17日(水)～10月20日(土) | 柏市民ギャラリー | |
| | 手工芸・写真 | 10月21日(日)～10月24日(水) | 柏市民ギャラリー | |
| | 華道 | 10月10日(水)～10月13日(土) | アミュゼ柏プラザ | |
| | 書道 | 10月16日(火)～10月19日(金) | アミュゼ柏プラザ | |
| 芸 能 祭 | 邦楽(詩吟・三曲) | 10月7日(日) | アミュゼ柏クリスタルホール | |
| | 邦楽(能楽・日舞・和の集い) | 10月8日(月・祝) | アミュゼ柏クリスタルホール | |
| | 洋舞 | 10月13日(土) | 柏市民文化会館大ホール | |
| | 民謡・民舞 | 10月14日(日) | 柏市民文化会館大ホール | |
| | 洋楽(声楽・器楽) | 10月20日(土) | アミュゼ柏クリスタルホール | |
| | マジック | 11月11日(日) | アミュゼ柏プラザ | |
| 各 種 文 化 行 事 | 話し方教室 | 10月13日(土) | アミュゼ柏会議室C | |
| | 川柳大会 | 10月27日(土) | アミュゼ柏クリスタルホール | |
| | 茶道 | 11月3日(土・祝) | アミュゼ柏プラザ, 和室2 | |
| | 香道 | 11月3日(土・祝) | アミュゼ柏和室1, 会議室B, C | |
| | 俳句大会 将棋大会 | 11月10日(土) 11月10日(土) | アミュゼ柏クリスタルホール アミュゼ柏プラザ | |
| (ひまわりプラザ) 沼南近隣センター | 総合 展 覧 会 | 手工芸 | 10月28日(日)～11月4日(日) | 2階学習室1～3 |
| | | 書道 | 10月28日(日)～11月4日(日) | 2階ラウンジ |
| | | 墨絵・俳句・ペン習字 | 10月28日(日)～11月4日(日) | 1階集会室1 |
| | | 絵画 | 10月28日(日)～11月4日(日) | 1階多目的ホール |
| | | 写真 | 10月28日(日)～11月4日(日) | 1階ラウンジ |
| | | 短歌 | 10月28日(日)～11月4日(日) | 1階ラウンジ |
| | | 花展 | 10月28日(日)～11月4日(日) | 2階集会室2 |
| | | 盆栽・野草 | 11月3日(土・祝)～11月4日(日) | 1階ロビー |
| | 芸 能 祭 | 音楽 | 10月28日(日) | 大ホール |
| | | 民謡・舞踊 | 11月4日(日) | 大ホール |
| 各 種 文 化 行 事 | 将棋大会 | 11月11日(日) | 1階集会室 | |
| | 市民展(手工芸・華道) | 10月25日(木)～10月28日(日) | 柏市民ギャラリー | |
| | 市民展(手工芸・絵画・書道・短歌) | 10月29日(月)～11月1日(木) | 柏市民ギャラリー | |
| | 市民展(絵画) | 11月2日(金)～11月5日(月) | 柏市民ギャラリー | |
| | 市民展(写真) | 11月6日(火)～11月9日(金) | 柏市民ギャラリー | |
| | 市民展(総合展覧会) | 10月28日(日)～11月4日(日) | 沼南近隣センター | |
| | ユネスコ展 | 11月21日(水)～11月25日(日) | アミュゼ柏プラザ | |
| | お茶会 | 10月28日(日) | 沼南近隣センター2階和室1・2 | |
| | 俳句大会 | 11月11日(日) | 沼南近隣センター2階集会室2 | |
| | ステージフェスタ(創作ダンス) | 11月3日(土・祝) | 沼南近隣センター 大ホール | |
| | ステージフェスタ(民謡・邦楽・洋楽) | 11月17日(土) | アミュゼ柏クリスタルホール | |
| | ステージフェスタ(ダンス) | 11月18日(日) | アミュゼ柏クリスタルホール | |

(5) 藝術鑑賞会

柏市文化連盟加盟団体による舞台、展示、お茶会を1日で楽しめるもので、様々な芸術文化を気軽に楽しむことのできる機会を目指すもの。柏市文化連盟との共催事業で開催しました。

■芸術鑑賞会開催状況（平成30年度）

| 開催日 | 鑑賞者数 |
|-----------|-------|
| 平成30年7月1日 | 約800人 |

(6) 市民ギャラリー

平成4年4月に、市民の美術・工芸作品の発表及び鑑賞の場を提供することを目的に、柏高島屋ステーションモール8階に設置したギャラリーですが、平成28年度に柏駅東口のDay Oneタワー3階パレット柏に移転しました。

■市民ギャラリー利用状況（平成30年度）

| 区分 | 利用件数 | 鑑賞者数 | 区分 | 利用件数 | 鑑賞者数 |
|-----|------|---------|-----|------|---------|
| 美術 | 48件 | 50,486人 | 生花 | 2件 | 2,657人 |
| 書道 | 5件 | 4,079人 | 写真 | 9件 | 10,885人 |
| 手工芸 | 6件 | 7,855人 | その他 | 5件 | 14,725人 |
| | | | 合計 | 75件 | 90,687人 |

2 芸術文化を担う人材の育成

(1) 若手芸術家の人材育成・かしわ塾の開催等

小中学生対象のワークショップ「かしわ塾」の開催や、不特定多数を対象に「道の駅しょうなん」でのコンサートを開催しました。音楽関連以外にもパレット柏多目的スペースAにおいて「版画教室」を開催しました。

■芸術文化自主事業の開催状況（平成30年度）

| 事業名 | 開催日 | 会場 | 出演者・講師 | 鑑賞者数 |
|----------------------|-----------|----------|---------------|---------------|
| 旧吉田家住宅土間コンサート | 5月12日 | 旧吉田家主屋土間 | アントニオ 林久美子 | 166人 |
| 「かしわ塾」管・打楽器（吹奏楽）音楽教室 | 6月16日～17日 | 市立柏高等学校 | 市立柏高等学校生徒・教諭 | 365人 (参加者) |
| 版画教室 | 12月1日 | パレット柏 | 大野隆司（版画家） | 23人 (参加者) |
| カメラワークショップ | 平成31年3月2日 | アミュゼ柏 | 松浦範子（写真家） | 20人 |
| | | | 計 | 574人 |

(2) 中学校音楽鑑賞教室

中学生の情操の醸成を図るため、プロのオーケストラによる優れた音楽を鑑賞し、芸術活動への参加の気運を醸成しています。

■中学校音楽鑑賞教室開催状況（平成30年度）

| 開催日 | 会場 | 鑑賞者数 | 内容 |
|------------|--------|--------|---------------------|
| 平成30年5月9日 | 風早中学校 | 374人 | 千葉交響楽団によるクラシック音楽の鑑賞 |
| | 柏第二中学校 | 779人 | |
| 平成30年5月10日 | 豊四季中学校 | 651人 | |
| | 中原中学校 | 498人 | |
| 平成30年5月15日 | 柏第五中学校 | 618人 | |
| | 柏第三中学校 | 398人 | |
| 合計 | 6校 | 3,318人 | |

3 柏らしさの創出・演出

(1) 音楽ワークショップの開催

講師にプロの奏者を招き、幅広い世代が演奏者として音楽を楽しめる機会を提供し、さらなる市民音楽活動

の活性化を図ることを目的とした、音楽ワークショップ「大人のパーカッションワークショップ」を開催しました。

■音楽ワークショップの開催状況（平成30年度）

| 事業名 | 開催日 | 会場 | 出演者・講師 | 参加者数 |
|-------------------|-----------|----------|------------|------|
| 大人のパーカッションワークショップ | 平成31年3月9日 | アミュゼ柏プラザ | 藤本亮平, ユカポン | 28人 |

(2) 音楽月間の開催

共催事業で「ららぽーと柏の葉ミュージックふえすた 2018」を開催しました。柏市内及び東葛飾地区の芸術文化団体や個人が様々なジャンルの演奏演技を行い、「しあわせいっぱい 音楽の街 かしわ」が実感できるイベントです。

■音楽月間の開催状況（平成30年度）

| 事業名 | 開催日 | 会場 | 出演者 | 鑑賞者数 |
|-------------------------|-------------|-----------------|------------|--------|
| ららぽーと柏の葉ミュージックふえすた 2018 | 平成30年5月～11月 | ららぽーと柏の葉センタープラザ | 市内団体及び県内団体 | 8,780人 |

(3) 市内音楽収集及び発信

市内の音楽イベント、市立柏高校吹奏楽部などの演奏風景を、SNSを利用したスマートフォンアプリ LINE LIVE にて配信しました。

■情報発信

| 事業名 | 開催日 | 会場 | 出演者 | 再生回数 |
|---------------|-----|------|------------|---------|
| かしわ MusicLine | 通年 | 市内各所 | 市内団体及び県内団体 | 13,909回 |

(4) 体験型音楽イベントの開催

柏駅東口ダブルデッキを会場に、柏市が誇る吹奏楽団の演奏を楽しめるだけでなく、楽器体験や柏市立柏高等学校吹奏楽部（イチカシ）と観客と一緒に演奏できるコーナーもあり、駅を訪れる不特定多数の人々に向けた体験型音楽イベント「柏 de 吹奏楽 PARTY ♪！（ぱ～り～）」を実施しました。

■柏 de 吹奏楽 PARTY ♪！（ぱ～り～）の開催

| 事業名 | 開催日 | 会場 | 出演者 | 鑑賞者数 |
|-------------------------|-------|----------------|-------|--------|
| 柏 de 吹奏楽 PARTY ♪！（ぱ～り～） | 10月8日 | 柏駅東口ダブルデッキ特設会場 | 各吹奏楽団 | 4,200人 |

II 歴史資料・文化財の保全と活用

1 文化財の調査研究の推進

(1) 文化財の保存・維持管理等

①国登録記念物 旧吉田氏庭園調査報告書刊行

国の登録文化財（名勝）である旧吉田家住宅の庭園を始めとする敷地について、今後の維持管理に役立てるために植生調査が平成 29 年度もって纏まったため、これを印刷して報告書として刊行しました。既に刊行されている建造物調査報告書と合わせて、令和元年度から着手する旧吉田家住宅保存活用計画を策定するための基礎資料とします。

②旧手賀教会堂保存修理工事

千葉県指定文化財（建造物）旧手賀教会堂は昭和51年に保存修理工事を行って以降、約40年の月日が経過し、木部の腐朽や屋根の劣化などの破損が顕著となったため、平成30年度に基本計画を作成しました。令和元年度に実施設計、令和2年度に保存修理工事及び構造補強を予定しており、文化財の長寿命化を図ります。

③文化財説明板の維持管理

老朽化した文化財説明板について、内容及び設置場所を検討し、建て替え 1 件、1 基（船戸古墳群）、新設 1 件、9 基（幸谷城館跡）を行いました。

④指定文化財の公開及び維持管理

ア. 逆井かたくり群生地維持管理

逆井に所在する柏市指定文化財（天然記念物）のカタクリ群生地について、例年どおり夏と冬の草刈を実施し、開花時には、看板・バリケードの設置など見学者の環境整備を図りました。

イ. 旧手賀教会堂の維持管理

千葉県指定文化財（建造物）でもあり、柏市指定文化財（史跡）でもある旧手賀教会堂について、引き続き公開と維持管理のために管理員を配置し、毎週土曜日と日曜日及び祝祭日の午前9時～午後3時まで公開するとともに、各種見学会の要望や説明に対応しました。平成 30 年度の見学者は、640人です。

ウ. その他の文化財の維持管理

松ヶ崎城跡を始めとする、藤ヶ谷十三塚、箕輪城、高田野馬土手、十余二野馬土手、文化財整理室などの文化課所管の文化財用地についても年1回～3回の草刈・清掃を行いました。また、平成30年度から幸谷城館跡についても維持管理を行うことになり張り出した樹木の伐採作業など整備に努めました。

⑤指定文化財等への補助金の交付

国登録候補文化財であった（平成 30 年 11 月 2 日登録）伊藤家住宅の茅葺き替え修理工事に補助金を交付。また、柏市の逆井地区にある富士浅間神社の祭事で奉納される逆井囃子を継承している、十色咲かそう会と逆井囃子保存会に対し、お面の修繕や太鼓などの備品購入に補助金を交付し、文化財の保護に寄与しました。

(2) 埋蔵文化財の調査

千葉県には全国一ともいえる多数の遺跡が確認されています。市域には利根川、大堀川、大津川などの河川や手賀沼が所在し、これに面する台地縁辺部等には、508か所の遺跡が確認されています。

埋蔵文化財は、土地に埋蔵されているという性格上、宅地造成や道路建設などの開発事業により、常に消滅の危機にさらされています。そこで、やむなく開発により失われていく遺跡については、発掘調査により詳細な記録をとり、先人が残した歴史や文化を後世に伝えていくための資料としてまとめています。

■発掘調査状況（平成30年度）

| | | | | | | |
|---|------|--|---|------------------|--------|------------------------|
| 1 | 名称 | 出山遺跡（第7次） | | | | |
| | 調査区域 | 柏市大青田字出山 574-3 ほか | | 調査種別 | 確認・本調査 | |
| | 調査期間 | 平成 30 年 4 月 9 日 | ～ | 平成 30 年 5 月 24 日 | 調査面積 | 11024.9 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：縄文時代堅穴住居跡 45 軒・土坑（小堅穴含む）165 基・炉穴 2 基・ピット 372 基、中近世溝 2 条 遺物：縄文土器・縄文時代石器、銅製品 | | | | |
| 2 | 名称 | 中馬場遺跡(第10次) | | | | |
| | 調査区域 | 柏市根戸字中馬場 1842 ほか | | 調査種別 | 本調査 | |
| | 調査期間 | 平成 30 年 5 月 15 日 | ～ | 平成 30 年 7 月 19 日 | 調査面積 | 1377 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：古墳時代終末期堅穴住居跡 1 軒、奈良・平安時代堅穴住居跡 6 軒、中世・近世土坑 23 基、中世・近世柱穴 14 基、中世・近世溝状遺構 8 条 | | | | |

| | | | | | |
|----|------|---|------|-------------|----------------------------|
| | | 遺物：縄文土器、古墳時代土師器・須恵器、奈良・平安時代土師器・須恵器、中世・近世陶器、古銭 | | | |
| 3 | 名称 | 南原遺跡（第5次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市松ヶ崎字大門脇 1031-1 | 調査種別 | 本調査 | |
| | 調査期間 | 平成30年4月19日 | ～ | 平成30年5月21日 | 調査面積 136 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：縄文時代竪穴住居跡1軒、古墳時代竪穴住居跡1軒 遺物：縄文時代土器・石器、古墳時代土師器 | | | |
| 4 | 名称 | 前田遺跡（第7次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市箕輪字前田 115-2 ほか | 調査種別 | 本調査 | |
| | 調査期間 | 平成30年4月18日 | ～ | 平成30年5月17日 | 調査面積 280 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：縄文時代土坑1基、古墳時代住居跡2軒 遺物：旧石器時代石器、縄文土器、古墳時代土師器・土製品・石製品 | | | |
| 5 | 名称 | 寺下前遺跡（第17次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市大室字寺下前 751-16 | 調査種別 | 確認調査 | |
| | 調査期間 | 平成30年5月28日 | ～ | 平成30年5月29日 | 調査面積 419.38 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：なし 遺物：縄文土器、縄文時代石器 | | | |
| 6 | 名称 | 浅間山遺跡（第14次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市大井字浅間山 537-1 ほか | 調査種別 | 確認調査 | |
| | 調査期間 | 平成30年6月12日 | ～ | 平成30年6月25日 | 調査面積 3300 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：古墳時代竪穴住居跡10軒 遺物：縄文土器、古墳時代土師器 | | | |
| 7 | 名称 | 苅込台遺跡（第6次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市東柏二丁目 814-7 | 調査種別 | 確認調査 | |
| | 調査期間 | 平成30年5月21日 | ～ | 平成30年5月24日 | 調査面積 386.41 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：古墳時代住居跡5軒 遺物： | | | |
| | 取扱い | 取扱い終了 | | | |
| 8 | 名称 | 苅込台遺跡（第7次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市東柏二丁目 814-7 | 調査種別 | 本調査 | |
| | 調査期間 | 平成30年6月25日 | ～ | 平成30年7月31日 | 調査面積 178 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：古墳時代住居跡8軒（前期） 遺物：縄文土器、縄文時代石器、古墳時代土師器・土製品・石製品 | | | |
| 9 | 名称 | 花戸原遺跡（第13次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市根戸 246 の一部ほか | 調査種別 | 確認・本調査 | |
| | 調査期間 | 平成30年8月10日 | ～ | 平成30年12月27日 | 調査面積 6271 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：古墳時代中期竪穴住居跡3軒、奈良・平安時代竪穴住居跡8軒、中・近世掘立柱建物跡1棟・土坑145基・柱穴250基・溝状遺構18条、近世塚1基 遺物：旧石器時代石器、縄文土器、古墳時代土師器・須恵器・土製品、奈良・平安時代土師器・須恵器・土製品・石製品・鉄製品、中・近世陶器・磁器・石製品・古銭 | | | |
| 10 | 名称 | 笹原遺跡（第18次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市豊四季字笹原 359-1, 361-1 | 調査種別 | 確認調査 | |
| | 調査期間 | 平成30年7月30日 | ～ | 平成30年8月20日 | 調査面積 7670 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：縄文時代竪穴住居跡17軒・炉跡2基・土坑17基、遺物包含層1か所 遺物：縄文土器、縄文時代石器 | | | |
| 11 | 名称 | 幸谷城館跡（第5次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市増尾四丁目 1423-1、1424-1、-2 | 調査種別 | 本調査 | |
| | 調査期間 | 平成30年10月9日 | ～ | 平成31年1月11日 | 調査面積 2600 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：台地整形区画2か所、掘立柱建物跡2棟、地下式坑7基、堀跡2条、溝跡6条、道跡2条、土橋跡1か所、土坑67基、ピット55基 遺物：旧石器（ナイフ形石器・尖頭器）、縄文土器、中・近世国産陶磁器、土器、石製品、銭貨、貝殻 | | | |
| 12 | 名称 | 埋田遺跡（第8次）・原古墳群（第3次） | | | |

| | | | | | |
|----|------|--|---|-------------------|--------------------------------|
| | 調査区域 | 柏市手賀字埋田 1559-1, 1583 | | 調査種別 | 確認調査 |
| | 調査期間 | 平成 30 年 8 月 28 日 | ～ | 平成 30 年 9 月 28 日 | 調査面積 6097 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：なし 遺物：縄文土器 | | | |
| 13 | 名称 | 池田古墳群（第 3 次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市布瀬字御林 182-1 | | 調査種別 | 確認調査 |
| | 調査期間 | 平成 30 年 11 月 19 日 | ～ | 平成 30 年 11 月 29 日 | 調査面積 1613 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：古墳時代竪穴住居跡 1 軒 遺物：古墳時代土師器・須恵器 | | | |
| 14 | 名称 | 花戸原遺跡（第 14 次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市柏市根戸 270, 292 | | 調査種別 | 確認・本調査 |
| | 調査期間 | 平成 31 年 1 月 7 日 | ～ | 平成 31 年 2 月 5 日 | 調査面積 567 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：縄文時代陥穴 1 基、古墳時代中期竪穴住居跡 2 軒、奈良・平安時代竪穴住居跡 5 軒、奈良・平安時代掘立柱建物跡 1 棟、奈良・平安時代柱穴 1 基、中・近世土坑 8 基、中・近世地下式坑 1 基、中・近世柱穴 5 基、中・近世溝状遺構 3 条 遺物：古墳時代土師器・土製品・石製品、奈良・平安時代土師器・須恵器・土製品・鉄製品、中・近世陶器・磁器・古銭 | | | |
| 15 | 名称 | 八反目台遺跡（第 10 次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市大室字東山 1487 | | 調査種別 | 確認調査 |
| | 調査期間 | 平成 31 年 1 月 15 日 | ～ | 平成 31 年 1 月 23 日 | 調査面積 1153.37 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：古墳時代竪穴住居跡 1 軒 遺物：古墳時代土師器 | | | |
| 16 | 名称 | 八反目台遺跡（第 11 次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市大室字東山 1487 の一部 | | 調査種別 | 本調査 |
| | 調査期間 | 平成 31 年 2 月 12 日 | ～ | 平成 31 年 2 月 19 日 | 調査面積 36 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：古墳時代竪穴住居跡 1 軒 遺物：縄文土器、古墳時代土師器・石器 | | | |
| 17 | 名称 | 幸田原遺跡（第 21 次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市鷲野谷字廣田原 886-3、-4 の各一部 | | 調査種別 | 確認調査 |
| | 調査期間 | 平成 31 年 3 月 6 日 | ～ | 平成 31 年 3 月 22 日 | 調査面積 2991.88 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：なし 遺物：古墳時代土師器・鉄製品 | | | |
| 18 | 名称 | 中馬場遺跡（第 11 次）、花戸原遺跡（第 15 次） | | | |
| | 調査区域 | 柏市柏市根戸 1844 ほか | | 調査種別 | 確認調査 |
| | 調査期間 | 平成 31 年 3 月 5 日 | ～ | 平成 31 年 3 月 22 日 | 調査面積 1180 m ² |
| | 調査概要 | 遺構：奈良・平安時代竪穴住居跡 2 軒、中・近世土坑 8 基・柱穴 19 基、地下式坑 1 基 遺物：奈良・平安時代土師器・須恵器、中世土器・陶器 | | | |

■埋蔵文化財発掘調査報告書（平成 30 年度）

| | | |
|---|------|--|
| 1 | 書名 | 平成 29 年度 柏市 市内遺跡発掘調査報告書 |
| | 内容 | 平成 29 年度に国庫補助事業として実施した 9 か所の発掘調査の成果をまとめたもの |
| | 所収遺跡 | ①宿ノ後遺跡(第 12 次)，②山田台遺跡(第 3 次)，③田中小遺跡(第 14 次)，④荒屋敷遺跡(第 4 次)，⑤前田遺跡(第 6 次)，⑥根戸高野台遺跡(第 7 次)，⑦駒込遺跡(第 3 次)，⑧南原遺跡(第 4 次)，⑨上前留遺跡(第 4 次) |
| 2 | 書名 | 駒込遺跡（第 4 次） |
| | 内容 | 平成 29 年度に事業者負担で民間調査機関が実施した発掘調査の成果をまとめたもの |
| 3 | 書名 | 柏上ノ台遺跡（第 4 次），船戸古墳群・大井遺跡（第 14 次），幸田原遺跡（第 15 次），岩井城山遺跡（第 6 次） |
| | 内容 | 平成 22・25 年度に県費補助事業として実施した 4 か所の発掘調査の成果をまとめたもの |
| 4 | 書名 | 千葉県柏市 花戸原遺跡（第 3～9 次），中馬場遺跡（第 7・8 次） |
| | 内容 | 平成 29 年度に国庫補助事業として実施した 9 か所の発掘調査の成果をまとめたもの |

(3) 指定文化財（平成31年3月31日現在）

| 種 別 | | 文 化 財 | 所 在 地 | 登録・指定年月日 |
|-----|---------|---|-------------------------------|-----------|
| 国指定 | 有形・建造物 | 旧吉田家住宅 主屋，書院，新座敷，長屋門， 向蔵，新蔵，道具蔵，西門の8棟 | 花野井 | H22.12.24 |
| | 有形・絵画 | 紙本墨画淡彩弄玉仙図 岩佐勝以筆 | 財団法人摘水軒記念文化振興財団 (千葉市美術館寄託) | H21.7.10 |
| 国登録 | 有形・建造物 | 伊藤家住宅 主屋，離れ，隠居屋，土蔵，牛小屋， 井戸上屋の6棟 | 増尾 | H30.11.2 |
| | | 染谷家住宅 主屋，風呂場，前蔵，文庫蔵， 肥料小屋，井戸屋形，稻荷社， 長屋門の8棟 | 鷺野谷 | H31.3.29 |
| | 記念物・名勝 | 旧吉田氏庭園 | 花野井 | H24.9.19 |
| 県指定 | 有形・建造物 | 東海寺 本堂・楼門・鐘楼 | 布施 東海寺 | H18.3.14 |
| | | 旧手賀教会堂（史跡としては市指定） | 手賀 | H24.3.16 |
| | 有形・絵画 | 聖画 | 手賀（手賀教会堂内） | H24.3.16 |
| | 有形・彫刻 | 木造大日如来坐像 | 松ヶ崎 覚王寺 | S50.3.28 |
| | | 木造阿弥陀如来坐像 | 増尾 萬福寺 | H1.3.10 |
| | | 木造聖観世音菩薩坐像 | 柳戸 弘誓院 | H3.2.15 |
| | 有形・歴史資料 | 妙法蓮華経版木（開結とも） | 柏市教育委員会 | H12.2.25 |
| | 無形・民俗 | 篠籠田の獅子舞 | 篠籠田 西光院 | S50.12.12 |
| | 記念物・史跡 | 藤ヶ谷十三塚 | 藤ヶ谷 | S53.2.28 |
| | | 北ノ作1号，2号墳 | 片山 | H7.3.14 |
| 市指定 | 有形・建造物 | 福寿院観音堂 | 高柳 福寿院 | S53.2.13 |
| | | 車ノ前五輪塔 | 大井 福満寺 | S50.12.4 |
| | | 鮮魚街道常夜燈 | 藤ヶ谷 | S52.2.21 |
| | | 石鳥居 | 塚崎 神明社 | S55.3.7 |
| | | 手洗鉢 | 塚崎 神明社 | S52.2.21 |
| | 有形・彫刻 | 薬師如来坐像 | 鷺野谷 医王寺 | S50.12.4 |
| | | 如意輪観音像 | 藤ヶ谷 持法院 | S53.2.13 |
| | | 銅造阿弥陀如来及び両脇侍立像 | 布施 善照寺 | S63.8.1 |
| | 有形・考古資料 | おせし様板碑 | 泉 | S50.12.4 |
| | | 阿弥陀様板碑 | 大井 福満寺 | S52.2.21 |
| | | 弁天古墳出土品 | 柏市教育委員会 | H11.4.1 |
| | 無形・民俗 | 十二座神楽 | 塚崎 | S50.12.4 |
| | | 若白毛囃子 | 若白毛 | S53.2.13 |
| | | 大室の盆綱引き | 大室 | S63.8.1 |
| | | 船戸のおびしや | 船戸 | S63.8.1 |
| | | 手賀ばやし | 手賀 | H15.4.1 |
| | 記念物・史跡 | 宮根遺跡 | 増尾 広幡八幡宮 | S41.4.1 |
| | | 今谷刑場跡 | 今谷上町 | S41.4.1 |
| | | 旧手賀教会堂（建造物としては県指定） | 手賀 | S50.12.4 |
| | | 金毘羅宮と大沼枕山碑 | 藤ヶ谷 | H15.4.1 |
| | | 松ヶ崎城跡 | 松ヶ崎 | H16.7.1 |
| | 記念物・天然 | カタクリ群生地 | 逆井 | S41.4.1 |
| | | 法林寺の大銀杏 | 名戸ヶ谷 法林寺 | S41.4.1 |
| 杉 | | 大井 妙照寺 | S50.12.4 | |
| 銀杏 | | 柳戸 弘誓院 | S50.12.4 | |
| 五葉松 | | 高柳 善龍寺 | S50.12.4 | |
| 玄圃梨 | | 塚崎 寿量院 | S53.2.13 | |

(4) 伝統文化の継承

元来、農業を中心とした生活の中では、収穫までの作業の区切りには神事が行なわれ、そのほとんどが豊作祈願に結びついた行事です。

現在、生活様式や社会環境・教育環境が激しく変化している中、地域の人々の努力によって守り受け継がれてきている貴重な郷土芸能があります。これら「生きている文化財」を指定文化財として指定し、次の世代に伝えていけるよう努めています。

■郷土芸能の状況

| 名称 | 継承団体 | 由来 |
|-----------------------------------|-------------|--|
| 篠籠田の獅子舞 (昭和 50 年 12 月 12 日県指定) | 篠籠田三匹獅子舞保存会 | 毎年 8 月 16 日、篠籠田の西光院で行われる奉納舞で、「大獅子」「中獅子」「女獅子」の三匹の獅子が華やかに舞い、祖先の霊をなぐさめ、五穀豊穡と家内安全を祈願するものです。 |
| 船戸のおびしゃ (昭和 63 年 8 月 1 日市指定) | 船戸のおびしゃ保存会 | 農村の慰安娯楽と村の寄り合いの意味を兼ねた新年の行事で毎年 1 月中旬に船戸地区で行われます。 |
| 大室の盆綱引き (昭和 63 年 8 月 1 日市指定) | 大室盆綱保存会 | 毎年 8 月 15 日、朝から若竹を芯に荒縄と青カヤをより合わせて、ひと抱えもある綱をつくり、夕暮れ後に引き手が集まり綱を引き合うもの。五穀豊穡と精霊供養の願いを込めた行事。 平成 9 年を最後に途絶えていたものの、平成 22 年から、町会が中心となって、子ども会や地元小学校の児童も加わり再開されている。 |
| 十二座神楽 (昭和 50 年 12 月 4 日市指定) | 十二座神楽保存会 | 毎年 10 月 17 日、塚崎の神明社で行われる古代神話をもとにした神楽舞で、十二の舞曲からなります。 |
| 若白毛囃子 (昭和 53 年 2 月 13 日市指定) | 若白毛囃子保存会 | 若白毛地区の鎮守様である八坂神社の夏祭り（7 月 24 日）に奉納される獅子舞の後、狐・ひよっこ・おかめなどがこっけいに舞う行事。 夏祭りは行われているものの、お囃子は休止中。 |
| 手賀ばやし (平成 15 年 4 月 1 日市指定) | 手賀囃子保存会 | 毎年 7 月の第一日曜日に「アンバサマ」祭礼で奉納されるもので、興福院から兵主八幡神社の境内まで、神輿や山車が繰り出されます。 |

2 市史編さん事業の推進

(1) 市史刊行事業

① 『柏市史(原始古代中世考古資料)』刊行

編集及び校正を行い、年度内に刊行しました。

② (仮題)『柏市史(沼南町史通史編)』刊行企画業務

2 回の柏市史編さん委員会、3 回の(仮題)「柏市史(沼南町史通史編)」編集会議における協議・検討を踏まえ、平成 31 年度から 4 か年の事業計画を策定しました。

(2) 史料保存活用事業

① 古文書史料等の寄託寄贈業務

現在、本市が保有する古文書史料は、約 120 家分、約 10 万点であり、これらは本市の成り立ちを考え、学術的に検証していく上での基礎資料となるものです。本市では平成 18 年 2 月 1 日「柏市教育委員会古文書整理要領」を制定し、寄贈・寄託・返却など、史料の適切な管理作業を進めてきました。平成 30 年度に寄贈を受けた古文書類の点数は 326 点（1 件）、寄託を受けた古文書点数は 0 点（0 件）です。

② 市民ボランティアによる写真資料整理

本市は、近代以降急激な変貌を遂げ今日に至っていますが、市域の発展過程を知る上で写真資料の利用は有効といえます。一方、本市は市史編さんの過程で収集した写真資料約 52,000 点（うち市民提供写真約 5,000 点）を保有するものの、市民や各機関の利用要求に整理が追いついていません。こうした中、ここ数年市民の間では、かつての景観を撮影した懐かしい写真展が頻りに開催される等の機運が盛り上がり、市民ボランティアを募りその協力を得ながら、写真資料の整理を実施したものです。

■写真資料整理実施状況（平成30年度）

| 実施回数 | 延参加人数 | 処理点数 |
|------|-------|------|
| 12回 | 151人 | 772点 |

③ 「かしわ歴史写真発信事業」

1) 旧吉田家歴史住宅写真展（柏市みどりの基金・フォトアーカイブス柏主催の写真展に協力）

テーマ「セピア色の女性たち」

日時：平成30年7月20日（金）～9月9日（日）

場所：旧吉田家住宅歴史公園 新蔵ギャラリー

内容：明治の初期から中期頃に吉田家にて収集された女性の写真に加え、市が保有する吉田家にゆかりの写真を展示

2) 沼南庁舎 市民交流サロン展示

① 期間：平成30年5月16日（水）～9月12日（水）

内容：柏市内の風景の移り変わり パネル14枚

② 期間：平成30年9月12日（水）～11月14日（水）

内容：柏市内の団地（柏の葉も含む） パネル14枚

③ 日時：平成30年11月14日（水）～継続中

内容：南柏駅と団地 パネル14枚

3) パレット柏写真展

テーマ「柏の鉄道・今むかし」

日時：平成31年1月13日（日）～16日（水）

場所：パレット柏「柏市民ギャラリー」（柏 Day One タワー3階）

主催：柏市教育委員会

特別協力：フォトアーカイブス柏

協力：JR東日本東京支社・一般財団法人東武博物館（東武アーバンパークライン）・首都圏新都市鉄道株式会社（つくばエクスプレス）

内容：柏市の鉄道の昭和期から現在までを伝える写真展（総来場者数：2,450人）

④ 所蔵史料の活用

寄贈寄託された史料は、編年別・項目別に分類整理して収蔵庫に収納していますが、単に保存にとどまらず郷土資料展示室などで市民への積極的な公開、他の教育機関への貸出し・掲載・閲覧等を実施しました。

a 郷土資料展示室での資料公開

柏市が保有する古文書、写真などのうち、整理が終了したものを中心に郷土資料展示室での常設展で資料公開を実施。多数の市民に対して柏市の歴史を啓発することができました。

b 他の教育機関への貸出し等

寄贈寄託された史料は、編年別・項目別に分類整理して収蔵庫に収納していますが、単に保存にとどまらず郷土資料展示室などで市民への積極的な公開、他の教育機関への貸し出しを実施。39件305点（平成31年3月末日現在）

⑤ 市史の刊行物

本市の市史編さん事業は、昭和42年から開始し、文書資料の収集と整理にはじまり、編さん開始2年後の昭和44年に『柏市史 資料編』として第1巻を刊行しました。以来、現在までに次のような市史刊行物を発刊しています。

■市史関係刊行資料（合併後）

| 資料名 | 発行年 | 資料名 | 発行年 |
|-------------------|------|-----------|------|
| 柏市史（原始古代中世考古資料） | 平 31 | 歴史ガイドかしわ | 平 18 |
| 柏市史（古代中世文献史料） | 27 | 柏市史研究 創刊号 | 24 |
| 柏市史（沼南町史 史料集金石文Ⅲ） | 22 | 柏市史研究 第2号 | 26 |
| 柏市史（沼南町史近代史料） | 20 | | |

■市史関係刊行資料（合併前）

| 資料名 | 発行年 | 資料名 | 発行年 |
|------------------|------|---------------------|------|
| 柏市史近世古文書目録 上 | 昭 44 | 柏市史資料編 10 小金佐倉牧開墾 上 | 昭 49 |
| 柏市史近世古文書目録 下 | 44 | 柏市史資料編 11 小金佐倉牧開墾 下 | 49 |
| 柏市史資料編 1 富勢村誌 | 44 | 柏市史年表 明治・大正・昭和 | 45 |
| 柏市史資料編 2 土・千代田村誌 | 46 | 柏のむかし | 51 |

| | | | |
|-------------------|----|---------------|-----|
| 柏市史資料編3 大室村関係文書 | 44 | 続柏のむかし | 56 |
| 柏市史資料編4 布施村関係文書 上 | 46 | 柏市史年表 | 55 |
| 柏市史資料編5 布施村関係文書 中 | 47 | 歴史アルバムかしわ | 59 |
| 柏市史資料編6 布施村関係文書 下 | 46 | 柏市史 原始・古代・中世編 | 平 9 |
| 柏市史資料編7 諸家文書 上 | 45 | 柏市史 近世編 | 7 |
| 柏市史資料編8 諸家文書 下 | 54 | 柏市史 近代編 | 12 |
| 柏市史資料編9 御廻状集成 | 48 | | |

■旧沼南町分市史関係刊行資料

旧沼南町の町史編さん事業は、昭和52年度から開始し、古文書や金石文などの資料調査と収集・整理を行い、現在までに次のような出版物を刊行しました。

| 資料名 | 発行年 | 資料名 | 発行年 |
|-------------------|------|-------------------|------|
| 沼南町史(一) | 昭 54 | 沼南町史近世史料Ⅱ 旧手賀村の歴史 | 平 16 |
| 沼南町史史料目録 第一集 | 57 | 沼南風土記 | 昭 56 |
| 沼南町史史料目録 第二集 | 58 | 沼南風土記(二) | 平 元 |
| 沼南町史史料目録 第三集 | 59 | 沼南町史研究 創刊号 | 2 |
| 沼南町史史料目録 第四集 | 60 | 沼南町史研究 第2号 | 3 |
| 沼南町史史料目録 第五集 | 61 | 沼南町史研究 第3号 | 5 |
| 沼南町史史料目録 第六集 | 62 | 沼南町史研究 第4号 | 8 |
| 沼南町史史料目録 第七集 | 63 | 沼南町史研究 第5号 | 10 |
| 沼南町史史料目録 第八集 | 平 7 | 沼南町史研究 第6号 | 12 |
| 沼南町史史料目録 第九集 | 11 | 沼南町史研究 第7号 | 15 |
| 沼南町史 金石史料Ⅰ | 4 | 手賀沼の開發と小金牧 | 昭 60 |
| 沼南町史 金石史料Ⅱ | 9 | 写真集「時を拾う 沼南の百年」 | 平 12 |
| 沼南町史近世史料Ⅰ 旧風早村の歴史 | 14 | 沼南町のあゆみ | 17 |

3 歴史資料・文化財に接することができる場と機会の提供

(1) 文化財の普及・啓発

本市には、508か所の遺跡のほか、先人たちによって守り伝えられてきた有形・無形の文化財が存在します。これらの伝統的な文化遺産を次代に伝えていく活動は、現在に生きている私達の責務です。これまでに各種調査した文化財の情報を市民に提供し、文化財保護に対する理解と協力を得ていく必要があります。

このため本市では、移り変わりの激しい今日の社会において、ともすればかき消されてしまいそうな、先人達が残してくれた生活や文化を記録し発行しています。また、各種普及・啓発活動を行っています。

■調査報告書・冊子等

| 名称 | 発行年度 | 内容 |
|-----------------|------|--|
| 柏の昔ばなし | 昭 59 | 地域に伝えられている昔ばなしを聞き取り収録 |
| 柏の絵馬 | 60 | 市内寺社に奉納されている絵馬を調査 |
| 柏と文学 | 60 | 市域にかかわる文学者を収録 |
| 柏と音楽 | 61 | わらべ歌や仕事歌を収録 |
| 柏の仏像 | 63 | 寺院や堂、庵に安置されている仏像を調査 |
| 柏の民俗資料編・考察編 | 平 2 | 衣食住、生産、交易、交通、信仰、芸能等日常生活に関する昔からの事柄を調査し、地域ごとに記録 |
| 柏の金石文Ⅰ | 7 | 市内全域の約15,000点の金石文を調査・記録 |
| 柏の金石文Ⅱ | 10 | |
| 旧吉田家住宅調査報告書 | 19 | 旧吉田家の建造物についてまとめた学術調査報告書 (現地調査は平成17, 18年度に実施) |
| 旧吉田家住宅保存修理工事報告書 | 22 | 平成21年11月の公開に先駆けて、平成19~21年度にかけて実施した旧吉田家住宅の改修工事の内容及び工事中に判明した事柄をまとめた報告書 |
| 柏市文化財絵地図 | 23 | 市内の文化財の内容と所在箇所を紹介したマップ |
| 旧吉田家住宅民具調査報告書 | 26 | 平成21~25年度にかけて実施した旧吉田家住宅の民具調査についてまとめた調査報告書 |
| 旧吉田氏庭園調査報告書 | 30 | 平成27~29年度にかけて実施した旧吉田家住宅の庭園についてまとめた調査報告書 |

■各種啓発事業（平成30年度）

| | 開催日 | 場 所 | 参加者数など |
|---|--|--|-----------------|
| | 内 容 | | |
| 主催事業 | 市内文化財めぐり | | |
| | 6月21日（木） | ①柏郷土資料展示室 ②中馬場遺跡（北柏駅前） ③布施弁天東海寺・弁天古墳 ④高射砲連隊 営門・歩哨所 ⑤旧根戸分署（高射砲第二連隊訓練棟） ⑥出山遺跡（柏インター西） | 49人 |
| | 郷土資料展示室で開催中の千葉県北西部地区文化財巡回展「まちづくりの歴史一歩いて、掘って、調べて、わかる」に伴い、市内文化財をめぐるバスツアーを実施。展示テーマに関連した施設や発掘調査現場等の文化財に関わる場所を見学した。 | | |
| | 展示室開室10周年記念事業 「貝がらアクセサリーづくり」 | | |
| | 8月19日（日） | 市民交流サロン | 80人 |
| | 郷土資料展示室において「柏の食卓 いま・むかし」の開催中、展示室開室10周年記念事業として子ども向けに貝がらを使ったアクセサリーづくりのワークショップを実施した。 | | |
| | 展示室開室10周年記念事業 「子ども図書館で土器拓本しおりに作ろう」 | | |
| | 12月26日（水） | 子ども図書館 | 子ども48人 大人21人 |
| 展示室開室10周年記念事業として親子向けに土器を使った拓本しおりづくりのワークショップを実施。柏市内で発掘された土器も展示、解説なども行った。 | | | |
| 講師派遣 | 5月19日（土） | 船戸古墳群 | 10人 |
| | カシニワフェスタ2018における船戸古墳群の活動紹介に際して、午前2回・午後1回現地を巡りながら解説を行った。 | | |
| | 5月20日（日） | ①呼塚河岸常夜灯 ②木崎橋 ③松ヶ崎湧水 ④松ヶ崎城址 ⑤旧根戸分署 ⑥東陽寺 ⑦北星神社 ⑧神明寺 ⑨大堀川・手賀沼 ⑩宮前緑地 など | 42人 |
| | 柏市レクリエーション協会の「柏の歴史・自然を知るウォーキング」に講師として同行し、今年度は北柏周辺地域の文化財について解説を行った。 | | |
| | 6月9日（土） | 旧根戸分署（高射砲第二連隊訓練棟）他 | 25人 |
| | 千葉スリパチ学会の街歩きイベントで講師として北柏から布施、花野井の文化財について解説を行った。 | | |
| | 6月13日（水） | 柏市郷土資料展示室 | 中学生 4人 |
| | 総合学習で柏の古墳について調べている東葛飾中学校1年生へ、柏の遺跡などについてか施設を行った。 | | |
| | 6月15日（金） | 旧根戸分署（高射砲第二連隊訓練棟） | 41人 |
| | 第20回在日コリアン人権啓発東セミナーフィールドワークで講師として旧根戸分署について解説を行った。 | | |

| | | | |
|------|--|---|------------------------|
| | 6月19日（火） | 旧手賀教会堂 | 児童12人 引率2人 |
| | 社会科の授業（まち探検）において訪れた手賀東小学校2年生へ、旧手賀教会堂の歴史や茅葺屋根の日本家屋について説明を行った。 | | |
| | 7月11日（水） | 松ヶ丘野馬土手 | 25人 |
| | 公民館事業「柏市探訪雑学かしわ」の講座で講師として松ヶ丘野馬土手について解説を行った。 | | |
| | 7月31日（火） | 旧手賀教会堂 | 6人 |
| | 沼南支所窓口サービス課の沼南地域施設研修会で訪れた窓口サービス課職員へ、旧手賀教会堂の歴史や茅葺屋根の日本家屋について説明を行った。 | | |
| | 8月6日（月） | 永楽台近隣センター | 児童20人 |
| | 永楽台児童センター主催の夏休み講座において、柏の歴史・遺跡への興味関心に繋がるよう、土器に触れてもらうとともに拓本体験、勾玉づくりを指導した。 | | |
| | 8月29日（水） | ①高射砲連隊 営門・歩哨所 ②旧根戸分署（高射砲第二連隊訓練棟） ③花野井秋水燃料庫 ④大洞院 ⑤出山遺跡 | 子ども11人 大人2人 |
| | 協働推進課主催の「夏休み!!KASHIWAピースウィーク2018」において、「かしわ歴史探検ツアー」に講師として同行し、市域の歴史・文化財について解説を行った。 | | |
| | 9月14日（金） | 沼南近隣センター | 25人 |
| | カレッジ・はなみずきの「柏市歴史講座」講師として、市内出土の土器を持ち込み柏の遺跡などについて説明を行った。 | | |
| | 11月4日（日） | 群馬県 笹懸公民館 | 86人 |
| | 2018年度岩宿フォーラムのシンポジウムのパネルディスカッションにコメンテーターとして参加、千葉県内の「本ノ木型」石槍出土遺跡とその立地の報告などを行った。 | | |
| | 11月24日（土）,25日（日） | 文化財整理室 | 勾玉200人, 貝アクセサリ—275人 |
| | 青少年センターにおいて実施させる青少年相談員主催の「わんぱくこども祭り」に参加して、隣接する文化財整理室において遺跡への興味関心に繋がるよう『勾玉づくり』『貝アクセサリづくり』を行った。 | | |
| | 1月22日（火） | 沼南保健センター | 39人 |
| | 平成30年度東葛飾地区社会教育委員・社会教育関係者合同研修会において、「まちの魅力と地域学」～柏市における地域・学校との連携事例から～について講和を行った。 | | |
| | 1月18日（金） | 風早南部小学校 | 3年生61人 |
| | 1月29日（火） | 柏第四小学校 | 3年生112人 |
| | 1月30日（水） | 酒井根東小学校（※） | 3年生87人 |
| | 2月6日（水） | 富勢小学校 | 3年生116人 |
| | 3月4日（月） | 土南部小学校 | 3年生126人 |
| | 3年生の社会科（昔の暮らし）の授業において、昔の農具や暮らしの道具を持ち込み（学校の所蔵する民具があればそれを使用）、実際に触れてもらいながら、身近な地域や歴史への関心を持ってもらえるよう出前授業を行った。（※）学びづくりフロンティアプロジェクト対象校 | | |
| 資料貸出 | 【展示期間】 平成24年6月8日 ～継続中 | 福満寺 | — |
| | 大井の福満寺からの依頼を受け、参拝者に寺や地区の歴史を知ってもらうために、境内に隣接する大井東山遺跡から出とした古墳時代から奈良・平安時代の遺物を貸し出し、講堂にて展示を継続中。 | | |
| | 【展示期間】 平成31年10月6日 ～平成31年11月25日 | 群馬県 岩宿博物館 | — |

岩宿博物館からの依頼を受け、第66回企画展『石槍一時代を変えた石器のライフヒストリー』の企画展示資料として伝手賀出土の石器1点、榊方遺跡（道堀塚）出土の遺跡1点、大六天遺跡出土の石器1点、天神向原遺跡出土の石器4点の遺物を貸し出し、期間中、企画展示室にて展示された。

(2) 市民に対する市史啓発事業

① 歴史講演会

「柏市の成り立ちーあなたの知らない柏市の話ー」

(二松学舎大学との共催)

第一部 「鉄道とともに発展したまち・柏」

講師：文化課主任 高野博夫

第二部 「柏地域における水戸鷹場の変遷」

講師：二松学舎大学元講師 松尾 政司 氏

1)日時 平成31年3月19日(火) 午前10時00分～午前12時00分

2)会場 二松学舎大学柏キャンパス501教室

② 古文書講読会

柏市が保有する古文書を活用し、習熟度に合わせて古文書解読法の習得を目指す講習会を開催しました。

1)日時 平成30年 9月4日・11日・20日、10月9日・23日、11月6日(計6日間)

各日①初級コース②中級コース③上級コース

2)会場 沼南庁舎 大会議室

3)講師 柏市史編さん委員(参加)・文化課職員

4)参加者数(延べ人数)

| | 日付 | 初級 | 中級 | 上級 | 計 |
|-----|--------|-----|-----|-----|-----|
| 1回目 | 9月4日 | 21 | 43 | 23 | 87 |
| 2回目 | 9月11日 | 21 | 42 | 23 | 86 |
| 3回目 | 9月20日 | 20 | 37 | 20 | 77 |
| 4回目 | 10月9日 | 17 | 41 | 23 | 81 |
| 5回目 | 10月23日 | 17 | 33 | 20 | 70 |
| 6回目 | 11月6日 | 16 | 33 | 18 | 67 |
| 計 | | 112 | 229 | 127 | 468 |

③ 歴史講座・歴史散歩への講師派遣

平成30年度は各近隣センター・各ふるさと協議会等が実施する歴史講座及び歴史散歩などで、柏市の歴史に対する市民への啓発活動を実施しました。

■歴史講座・歴史散歩開催状況(平成30年度)

| | 期 日 | テーマ | 参加者数 | 主 催 |
|----|-------|--------|------|-------------------|
| 1 | 5月22日 | 吉田家文書 | 30 | NPO法人パートナーとうかつ |
| 2 | 5月25日 | 手賀沼の歴史 | 5 | 農政課 |
| 3 | 5月27日 | 小金牧開墾 | 200 | 柏歴史クラブ |
| 4 | 6月6日 | 地域学習 | 25 | 柏市中央公民館 |
| 5 | 7月8日 | 将門伝説 | 30 | 印西歴史愛好会 |
| 6 | 7月11日 | 地域学習 | 25 | 柏市中央公民館 |
| 7 | 7月12日 | 柏の歴史 | 20 | 柏市男女共同参画社会推進協議会 |
| 8 | 7月20日 | 柏の歴史 | 20 | 日本生命保険相互会社ライフプラザ柏 |
| 9 | 7月28日 | 柏の歴史 | 25 | 柏古文研 |
| 10 | 8月10日 | 柏の歴史 | 35 | 柏文化財ゼミナール |
| 11 | 9月10日 | 弘誓院の歴史 | 5 | 満徳寺 |

| | | | | |
|----|--------|----------|-----|--------------|
| 12 | 9月12日 | 地域学習 | 25 | 柏市中央公民館 |
| 13 | 10月6日 | 市内史跡めぐり | 20 | 柏観光プロダクション |
| 14 | 10月9日 | 柏の歴史 | 35 | 柏文化財ゼミナール |
| 15 | 10月13日 | 市内史跡めぐり | 10 | Eagle137 |
| 16 | 10月24日 | 吉田家地域おこし | 6 | 柏市みどりの基金 |
| 17 | 10月27日 | 吉田家文書 | 30 | 柏市立図書館 |
| 18 | 12月2日 | 市内史跡めぐり | 25 | 柏観光プロダクション |
| 19 | 1月26日 | 歴史講座 | 25 | 柏古文研 |
| 20 | 2月15日 | 風早地区の歴史 | 15 | 手賀沼里山クラブ |
| 21 | 3月13日 | 市内史跡めぐり | 20 | 環境政策課 |
| 22 | 3月19日 | 柏の歴史 | 200 | 二松学舎大学柏キャンパス |
| 計 | | | 831 | |

④ 広報かしわ連載「続・柏に輝いた人々」

さまざまな分野で活躍した「ふるさと柏」ゆかりの歴史上の人物を紹介するため、広報かしわ（毎月15日号）に記事を掲載し、柏市の歴史に関する情報を発信しました（全12回）。

4 柏市郷土資料展示室の展示企画運営

本展示室は、平成20年8月8日、日ごろ目に触れることの少ない歴史資料や考古資料などにより市域の歴史や文化財を紹介するとともに、人間国宝の芹沢銈介の作品を紹介して美術工芸に対する関心にも応えるため沼南庁舎2階に設置された。

平成30年度は拡大常設展（通史）と2回の企画展、巡回展1回を開催した。

| | |
|-----|--|
| 期間 | 平成30年3月24日（土）～平成30年6月24日（日） |
| 内容 | 千葉県北西部地区文化財巡回展__千葉県北西部地区文化財担当者連絡協議会主催 「まちづくりのヒストリア」 |
| 見学者 | 1,103人（平成30年4月1日～） |
| 期間 | 平成30年7月21日（土）～平成30年11月18日（日） |
| 内容 | 展示室開館10周年記念「かしわの食卓いま・むかし」 |
| 見学者 | 3,444人 |
| 期間 | 平成30年12月18日（火）～平成31年3月17日（日） |
| 内容 | 展示室開館10周年記念 第23回 芹沢銈介作品展「躍動する文字」 ～一点一画に込められた意匠～ |
| 見学者 | 1,143人 |

（平成30年度中の見学者：5,690人）