

問28 柏市は芸術文化活動が盛んだと思いますか。あてはまる番号1つに○印をつけ、その理由について最大3つまで選び、番号に○印をつけてください。

柏市は芸術文化活動が盛んだと思うか。（あてはまる番号<u>1つ</u>に○印）	
1. 思う	2. やや思う
3. あまり思わない	4. 思わない
5. わからない	
選んだ理由（最大<u>3つ</u>まで○印）	
1. 自分や身近な人が芸術文化活動をしており、活動しやすい環境だと思うから	2. まち全体として「芸術文化活動」についての周囲からの評価が高いと感じるから
3. 芸術文化関連のイベントが多く開催されるから	4. 有名アーティストの出身地であり、学校の部活動も盛んであるから
5. 市民として芸術文化に触れる機会があまりないから	6. 柏市の「芸術文化活動」について周囲の評判をあまり聞かないから
7. わからない	8. その他（ ）

問29 「柏市の芸術文化」について、盛んだと思う活動は何ですか。最もあてはまる番号1つに○印をつけてください。

1. 音楽（楽器演奏、歌等）
2. 舞台（演劇、ダンス、古典芸能、ミュージカル等）
3. 美術（絵画、彫刻、陶芸、工芸、写真、デジタルアート等）
4. 演芸（落語、漫才等）
5. 生活文化（茶道、華道、香道等）
6. 文芸（俳句、短歌等）
7. 文化財・歴史（建造物や遺跡、埋蔵文化等）

※次の設問からは、柏市に限らず“芸術文化全般”としてお答えください。

問30 あなたは、芸術文化の鑑賞をしたいと思いますか。また、今後、どんな分野の芸術文化の鑑賞をしたいですか。

芸術文化の鑑賞をしたいと思いますか。（あてはまる番号 <u>1つ</u> に○印）	
1. 思う	2. やや思う
3. あまり思わない	4. 思わない
5. わからない	
鑑賞したい分野（最大 <u>3つ</u> まで○印）	
（音楽活動）	

6.吹奏楽 7.クラシック 8.合唱 9. 昭和歌謡 10.ロック 11.ジャズ 12. R&B 13. J-POP 14.K-POP 15.ダンスミュージック 16.アニメソング 17.ボーカロイド 18.その他（ ） （舞台活動） 19.演劇 20.ミュージカル 21.オペラ 22.雅楽 23.民謡 24.日本舞踊 25.バレエ 26.ダンス 27.古典芸能 28.その他（ ） （美術系活動） 29.絵画 30.彫刻 31.陶芸 32.工芸 33.写真 34 デジタルアート 35.その他（ ） （演芸活動） 36.落語 37.漫才 38.その他（ ） （生活文化活動） 39.茶道 40.華道 41.香道 42.その他（ ） （文芸活動） 43.俳句 44.短歌 45.小説 46.詩 47.その他（ ） （文化財，歴史系活動） 48.建造物や遺跡 49.埋蔵文化 50.その他（ ）

問31 あなたは、芸術文化活動を始めたり、参加したりしたいと思いますか。また、今後、どんな分野の芸術文化に参加したいと思いますか。

芸術文化活動を始めたり、参加をしたいと思うか。（あてはまる番号1つに○印）	
1. 思う、または現在活動中である	2. やや思う
3. あまり思わない	4. 思わない
5. わからない	
参加したいまたは活動している分野 （最大3つまで○印）	
（音楽活動） 6.吹奏楽 7.クラシック 8.合唱 9. 昭和歌謡 10.ロック 11.ジャズ 12. R&B 13. J-POP 14.K-POP 15.ダンスミュージック 16.アニメソング 17.ボーカロイド 18.その他（ ） （舞台活動） 19.演劇 20.ミュージカル 21.オペラ 22.雅楽 23.民謡 24.日本舞踊 25.バレエ 26.ダンス 27.古典芸能 28.その他（ ） （美術系活動） 29.絵画 30.彫刻 31.陶芸 32.工芸 33.写真 34.デジタルアート 35.その他（ ） （演芸活動） 36.落語 37.漫才 38.その他（ ） （生活文化活動）	

39.茶道 40.華道 41.香道 42.その他（ ）
(文芸活動)

43.俳句 44.短歌 45.小説 46.詩 47.その他（ ）
(文化財，歴史系活動)

48.建造物や遺跡 49.埋蔵文化 50.その他（ ）

問32 芸術文化活動を始めたり，参加したいと思わない理由は何ですか。最大3つまで選び，番号に○印をつけてください。

1. 関心がない
2. きっかけや機会がない
3. 費用がかかりすぎる
4. 仕事などで時間がない
5. 育児や介護などで時間がない
6. 仲間がいない
7. 子供を連れていけない
8. 夜間に行われていない
9. 施設でのバリアフリーなどの対応が不十分
10. その他（ ）

問33 どのような形態であれば芸術文化活動に関わりたいと思いますか。最大3つまで選び，番号に○印をつけてください。

1. イベント時におけるボランティアとして，気軽に参加できるもの
2. 市が主催の体験会等で，無料で参加できるもの
3. オンラインで場所を選ばずにできるもの
4. 活動費が安く済むもの
5. 時間を自由に選びやすい内容であるもの
6. 託児付きのもの
7. 特になし
8. その他（ ）

※ここからは全ての方にお尋ねします。

問34 あなたは，芸術文化関連の情報を主にどのような方法で得ていますか。最大3つまで選び，番号に○印をつけてください。

- | | |
|-------------------|-------------|
| 1. ホームページ（ウェブサイト） | 2. ポスター・チラシ |
| 3. 新聞・雑誌 | 4. テレビ・ラジオ |
| 5. メール配信サービス | 6. SNS |

7. 知人より

8. その他（ ）

問35 あなたにとって「芸術文化」とはどのようなものですか。最大3つまで選び、番号に○印をつけてください。

1. 心の癒し、元気になるもの

2. 自己啓発のため（教養を深める）

3. 非日常の体験（特別感）

4. 教育（子どもの情操教育等）

5. いきがい・健康

6. コミュニケーションの場

7. まちづくり（まちの活性化）

8. その他（ ）

問36 次世代を担う子どもたちにとって、芸術文化の鑑賞や活動は大切だと思いますか。あてはまる番号1つに○印をつけてください。

1. とても思う

2. 思う

3. あまり思わない

4. 思わない

5. わからない

問37 次世代に芸術文化を伝えていくために、市はどのような取組をすることが大切だと思いますか。最大3つまで選び、番号に○印をつけてください。

1. 学校における公演などの鑑賞

2. 学校における演劇などの創作体験

3. 音楽、舞踊、茶華道、書道、美術などの体験教室の開催

4. 市内の文化施設（文化会館、学習センター、美術館等）における鑑賞や活動支援

5. 市内で行われる文化的行事（文化祭や美術展等）の充実

6. 住んでいる地域の芸能や祭りの継承

7. 歴史的な建造物や遺跡などの見学

8. 建造物や遺跡・歴史資料の保存活用

9. その他（ ）

問38 コロナ禍を経て、あなたの芸術文化に対する考え方や行動に変化がありましたか。

1. 芸術文化活動をやってみたいと思うようになった

2. 芸術文化活動を新たに始めた、または再開した

3. 芸術文化の直接鑑賞を積極的に行うようになった

4. 芸術文化について、関心が低くなった

5. 特に変わらない

問39 あなたは歴史という分野について、どれくらい興味を持っていますか。あてはまる番号1つに○印をつけてください。また、どのようなテーマに興味がありますか。

1. 興味を持っている

2. やや興味を持っている

3. あまり興味を持っていない

4. 興味はない

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1.歴史上の人物の生き方・人間ドラマ | 2.権力闘争・戦争 |
| 3.庶民生活の変化 | 4.文化・宗教・思想史 |
| 5.政治・経済史 | 6.国家成立との関係性 |
| 7.諸外国との関わり | 8.お住まいの身近な地域社会の歩み |
| 9. その他（ ） | 10. 特になし |

問40 歴史・文化財系のイベントとして、参加してみたいものは何ですか。あてはまる番号全てに○印をつけてください。

1. お住まいの身近な地域内の見学ツアー
2. 市内全域を対象とする見学ツアー
3. 歴史展示会（古写真や文化財・書画等）
4. 歴史ものづくり体験会（まが玉・土器・伝統工芸品等）
5. 地元伝統食の調理・試食会
6. 時代衣装着付け体験・散策ツアー
7. 歴史講演会
8. 歴史ボランティア（ガイド・写真整理等）
9. その他（ ）
10. 特になし

問４１ 柏市の教育・生涯学習・芸術文化の振興のために、どのようなことが必要だと思いますか。
自由にご意見をお書きください。

[illegible]